

Mykolas Petrauskas,
IIb klasės mokinys

Krintančių vaisių apsuptyje

Mūsų, žmonių, gyvenimas tarsi vangiai suprantamas stovėjimas kryžkelėje, kur visi atlikti pasirinkimai gali nulemti visą ateitį. Vieni kelią atranda greitai ir lengvai, kiti ilgai blaškosi tarp dvejonų ir troškimo siekti aukštumų. Šiandien XXI a. žmonės susiduria su gausiu pasirinkimų kiekiu, todėl neretai pasimeta savo grindžiamame kelyje. Taigi, manau, verta pamąstyti, kaip aplinka, kurioje gyvename, ir visuomenė padeda žmogui atrasti save ir savo vietą likimo kelionėje.

Visuomet svarbų vaidmenį žmogaus profesiniame kelyje atlieka bendruomenė bei vietos valdžia. Klaipėdos rajono savivaldybė aktyviai investuoja į jaunimo ateitį, skatindama užimtumą, profesinį pažinimą ir finansuodama įvairias veiklas, kurios padeda jaunam žmogui pažinti save. Rajone organizuojami projektai, siūlomos savanorystės galimybės bei įdomūs renginiai leidžia tiek jaunimui, tiek suaugusiems atrasti dominančias sritis ir suprasti darbo svarbą žmogaus kasdienybėje ir visuomenės būtyje. Tokios pastangos ugdo pilietišką, atsakingą, kūrybišką ir visuomenei pavyzdį rodančias asmenybes. Be abejo, Klaipėda nuo seno garsėjo šviesiais žmonėmis, tarp kurių buvo ir Johanas Ferdinandas Kelkis, kuris tarsi meilės medumi maitino mūsų kraštą bei jo kultūrą, turtingą istoriją ir tradicijų. Savo darbais jis puoselėjo lietuvių kalbą ir kultūrinį paveldą, nes vertė knygas iš vokiečių į lietuvių kalbą, redagavo giesmynus, sudarinėjo religinių giesmių rinkinius bei savo raštais įamžino Mažosios Lietuvos kūrėjų gyvenimą, taip prisidėdamas prie tautinės ir kultūrinės savimonės stiprinimo. Tokios, inteligentiškos asmenybės auga ten, kur žmogui suteikiama galimybė puoselėti savo interesus, kur jis gali sekti pavyzdingas personas ir mokytis iš darbingos bei kartu suaugusios bendruomenės.

Didelį vaidmenį darbo ieškojimo kelyje atlieka paties asmens iniciatyvumas ir gebėjimas pasiryžti, užuot pasidavus dvejonų sukurtai iliuzijai. Visiems suprantama jog profesijos pasirinkimas ne visada būna lengvas. Tai atskleidžia romano „Stiklo gaubtas“ autorė Sylvia Plath. Rašytoja pasitelkė gamtos pagalbą, o tiksliau figmedžio simboliką. Kūrinyje ji pasakoja, kad kiekviena figa ant medžio reiškia vis kitokį gyvenimo kelią: vienoje šakoje šios laukia sėkminga mokslininkės karjera, kitoje mylinti šeima, dar kitose poetė ar redaktorė, o virš jų dar daugiau sirpstančių vaisių, kurių Sylvia negalėjo pasiekti. Dėl baimės jausmo sukeltų svarstymų ir nerimo ji ilgai dvejoja pasirinkti netinkamai, todėl renkasi badauti, o ant medžio augančios figos ima raukšlėtis ir juoduoti. Kūrinys atskleidžia žmogaus baimę suklysti ir pasirinkti netinkamai, tačiau taip pat galime suprasti, kad atliekamas veiksmas ir „vaisiaus nuskynimas“ yra vertingesnis negu abejonių paveiktas asmuo, kuris pasirinko badauti. Dėl to ypač svarbu, kad žmogus pasiryžtų ir suprastų, jog kiekvienas pasirinkimas gali tapti prasmingu gyvenimo keliu.

Taigi profesijos pasirinkimas yra vienas svarbiausių žmogaus gyvenimo sprendimų, reikalaujantis drąsos, pasitikėjimo savimi ir aplinkos palaikymo. Kai asmenys gauna galimybę pažinti save, išbandyti įvairias veiklas, jiems tampa lengviau atrasti save ir, žinoma, savo vietą pasaulyje. Todėl Klaipėdos rajono savivaldybės iniciatyvos prisideda ne tik prie užimtumo aprūpinimo, bet ir prie šviesių bei atsakingų pirmyn besiveržiančių sielų ugdymo.